



Apresentação

A revista *Modernos & Contemporâneos* apresenta elementos do referencial teórico sobre as noções de sentido e razão da História da Filosofia dos séculos XII, XIV, XVI e XVII. O Dossiê não tem a pretensão de criar e sustentar uma linha histórica do desenvolvimento conceitual ou teórico da teoria da cognição e da metafísica. Ele evidencia a interlocução de autores da escolástica e do início da modernidade sobre os conceitos em questão. Trata, inicialmente, do conhecimento intuitivo e do infinito, como é o caso tanto em Duns Scotus, quanto no Barroco Ibérico e em Espinosa. O infinito é tratado como ausência de forma, mas também como a substancialidade e a potencialidade, em uma interlocução que é devedora das abordagens historiográficas do século XX.

As noções de sentido e razão também ensejam a pesquisa sobre a divisão das ciências e o ensino, que no Dossiê são tratados considerando a necessária revisão historiográfica contemporânea que apresenta o lugar e o papel das filósofas durante a Idade Média e a forma do aprendizado, apartado da Escola, como é o caso exemplar de Heloísa de Argenteuil. Compete destacar outra temática da historiografia contemporânea acolhida no Dossiê, qual seja, o ensino da gramática e da retórica na península ibérica durante o Renascimento, como se lê no texto de Juan Huarte de San Juan.

Dois temas que merecem tratamento mais aprofundado e maior volume de pesquisa são tratados pelo Dossiê. A Música é investigada no âmbito da discussão sobre o papel das matemática e sua relação com as demais ciências. O contexto da discussão remete às ciências mistas ou intermediárias características da Escolástica. O Dossiê também trata, em Maquiavel, da formação política e da sutil diferença entre textos que se apresentam como manuais para o exercício do poder e reflexões sobre as instituições da República e sua corrupção.

Por fim, *Modernos & Contemporâneos* trata da relação entre alma e corpo, do hilemorfismo, suas modificações e implicações para o debate sobre a noção de abstração e a formação das ideias na mente em Durandus de St. Pourçain.

Finalmente, os temas da intuição e da apreensão dos primeiros princípios aparecem em Descartes e em Espinosa, encerrando o ciclo de debates sobre sentido e razão.

Os textos que compõem o Dossiê são oriundos, em sua maioria, dos diversos eventos on-line promovidos pelo Grupo Metafísica e Política durante os anos de pandemia. Compõem, em virtude dessa característica, um documento histórico singular sobre uma pequena parcela da pesquisa em Filosofia no Brasil durante os anos de 2020 e 2021.

Prof. Márcio A. Damín Custódio (Unicamp)

Prof. Matheus Pazos (UFRB)

Revista digital: www.ifch.unicamp.br/ojs/index.php/modernoscontemporaneos



This is an open-access article distributed under the terms of the Creative Commons Attribution License.