

**DISSERTAÇÕES E TESES DEFENDIDAS NO  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA  
DO INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS  
HUMANAS DA UNICAMP - 2001-2002**

**Mestrado:**

Autor: CARLOS EVANGELISTA VERIANO  
Título: “Belo Horizonte: Cidade e Política – 1897-1920”  
Mês da defesa: janeiro de 2001

Autora: KARLA DENISE MARTINS  
Título: “O Sol e a Lua em tempo de eclipse: a reforma católica e as questões políticas na Província do Grão-Pará (1863-1878)”  
Mês da defesa: fevereiro de 2001

Autora: RENATA CARDOSO BELEBONI  
Título: “A Originalidade do Olhar de Jean-Pierre Vernant sobre a Grécia: diálogos, inovações e atualidade”  
Mês da defesa: fevereiro de 2001

Autor: CÉLIO RICARDO TASINAFO  
Título: “A Obra do Presente e do Futuro: alguns dos significados da proposta abolicionista/reformista de Joaquim Nabuco (1882-1884)”  
Mês da defesa: fevereiro de 2001

Autora: ANA CAROLINA FERACIN DA SILVA  
Título: “Entre a Pena e a Espada: Literatura e jacobinos nos primeiros anos da República (1889-1895)”  
Mês da defesa: fevereiro de 2001

Autora: ELAINE CRISTINA DIAS  
Título: “Debret, a pintura de história e as ilustrações de corte da ‘Viagem Pitoresca e Histórica ao Brasil’”  
Mês da defesa: fevereiro de 2001

|                 |               |        |         |           |
|-----------------|---------------|--------|---------|-----------|
| HISTÓRIA SOCIAL | Campinas - SP | Nº 8/9 | 281-293 | 2001/2002 |
|-----------------|---------------|--------|---------|-----------|

Autora: LUCIANA MENDES GANDELMAN

Título: “Entre a Cura das Almas e o Remédio das Vidas: O recolhimento das órfãs da Santa Casa de Misericórdia do Rio de Janeiro e a caridade para com as mulheres (ca.1739-1830)”

Mês da defesa: março de 2001

Autora: MICHELLE SCHREINER

Título: “Jules Michelet e o Romântismo Político na História – Um estudo sobre o conceito de “povo” na historiografia francesa da primeira metade do século XIX”

Mês da defesa: março de 2001

Autora: ENEIDA MARIA MERCADANTE SELA

Título: “Desvendando Figurinhas: Um olhar histórico para as aquarelas de Guillobel”

Mês da defesa: março de 2001

Autor: EVANDRO DOMINGUES

Título: “A Pedagogia da Desconfiança”

Mês da defesa: março de 2001

Autora: ELISABETTA FALANGA LOPES

Título: “A iconografia de “José e a Mulher de Putifar” na pintura italiana do seiscentos”

Mês da defesa: abril de 2001

Autora: ALCILENE CAVALCANTE DE OLIVEIRA

Título: “A ação pastoral dos bispos da diocese de Mariana: mudanças e permanências (1748-1793)”

Mês da defesa: abril de 2001

Autora: LOREDANA MARISE RICARDO RIBEIRO

Título: “O Salvador Político e a Cidade Ideal – mito e utopia no extremo norte de Minas Gerais (1950-1980)”

Mês da defesa: maio de 2001

Autora: SONIA APARECIDA FARDIN

Título: “Revelações do Imaginário Urbano: iconografia campineira no final do século XIX”

Mês da defesa: junho de 2001

Autora: ALESSANDRA DE JESUS SODRÉ BATISTA

Título: “Vândalos na folia: carnaval e identidade nacional na Amazônia dos anos 20”

Mês da defesa: junho de 2001

Autor: ODEMAR LEOTTI

Título: “Labirinto das Almas – A Diretoria Geral dos Índios – Política indigenista em Mato Grosso (1831 a 1889)”

Mês da defesa: junho de 2001

Autora: RENATA THEREZA FAGUNDES CUNHA

Título: “A Feminização da Cultura - Curitiba, 1890-1930”

Mês da defesa: junho de 2001

Autora: CLEUSA GOMES DA SILVA

Título: “Modernizando o Casamento: a leitura do casamento no discurso médico e na escritura literária feminina no Brasil Moderno (1900-1940)”

Mês da defesa: junho de 2001

Autora: CRISTINA CARRIJO GALVÃO

Título: “A Escravidão Compartilhada: os relatos de viajantes e os intérpretes da sociedade brasileira”

Mês da defesa: agosto de 2001

Autor: GLAYDSON JOSÉ DA SILVA

Título: “Aspectos de cultura e gênero na Arte de Amar, de Ovídio, e no Satyricon, de Petrônio: representações e relações”

Mês da defesa: agosto de 2001

Autor: ROBERT DAIBERT JUNIOR

Título: “Isabel, a Redentora dos Escravos: um estudo das representações sobre a princesa”

Mês da defesa: setembro de 2001

Autora: ALEXSARA DE SOUZA MACIEL

Título: “Conversa Amarra Preto – a trajetória histórica da União dos Negros do Amapá: 1986-2000”

Mês da defesa: setembro de 2001

Autora: MARIANA DE ARAÚJO GONÇALVES

Título: “Enredos da Memória: História e Identidade no carnaval das escolas de samba em Macapá – 1975-2000”

Mês da defesa: outubro de 2001

Autora: IRACI DE CARVALHO BARROSO

Título: “Saberes e Práticas das Parteiras Tradicionais do Amapá – História e Memórias”

Mês da defesa: outubro de 2001

Autor: DORIVAL DA COSTA DOS SANTOS

Título: “Regime Ditatorial Militar no Amapá: Terror, Resistência e Subordinação – 1964/1974”

Mês da defesa: outubro de 2001

Autora: MARIA LÚCIA ABAURRE GNERRE

Título: “A Forma e a Nação: estilo historiográfico em Formação do Brasil Contemporâneo”

Mês da defesa: outubro de 2001

Autor: JULIO CESAR MAGALHÃES DE OLIVEIRA

Título: “Igreja, Mobilização Popular e Ação Coletiva Romana, do século IV ao século V”

Mês da defesa: novembro de 2001

Autor: AMÂNCIO CARDOSO DOS SANTOS NETO

Título: “Sob o Signo da Peste: Sergipe no Tempo do Cholera (1855-1856)”

Mês da defesa: novembro de 2001

Autora: GLÁUCIA CRISTIANI MONTORO

Título: “Dos livros Adivinhatórios aos Códices Coloniais: uma leitura de representações pictográficas mesoamericanas”

Mês da defesa: novembro de 2001

Autor: JULIO COSTA DA SILVA

Título: “A Exclusão do Negro na Universidade Pública: História Oral de graduandos afro-brasileiros da Unicamp”

Mês da defesa: novembro de 2001

Autor: FÁBIO ADRIANO HERING

Título: “Heródoto e a “Nação” Ateniense: Análise da construção de uma ferramenta cultural”

Mês da defesa: novembro de 2001

Autor: WAGNER CABRAL DA COSTA

Título: “Sob o signo da Morte: Decadência, Violência e Tradição em Terras do Maranhão”

Mês da defesa: dezembro de 2001

Autora: SÔNIA MARIA FONSECA

Título: “A Invenção do Aleijadinho: Historiografia e colecionismo em torno de Antônio Francisco Lisboa”

Mês da defesa: dezembro de 2001

Autora: CLAUDETE NASCIMENTO MACHADO

Título: “Os Olhares e a Fortaleza de São José de Macapá: do tombamento (1950) aos dias de hoje (2001)”

Mês da defesa: dezembro de 2001

Autora: SHARYSE PIROUPO DO AMARAL

Título: “Uma nação por fazer – escravos, mulheres e educação nos romances de Joaquim Manuel de Macedo”

Mês da defesa: dezembro de 2001

Autor: LUCIANO MENDONÇA DE LIMA

Título: “Derramando susto: os escravos e o Quebra-Quilos em Campina Grande”

Mês da defesa: dezembro de 2001

Autora: ENDRICA GERALDO

Título: “Entre a Raça e a Nação: a família como alvo dos projetos eugenista e integralista de nação brasileira nas décadas de 1920 e 1930”

Mês da defesa: dezembro de 2001

Autor: MARCELO MAC CORD

Título: “O rosário dos homens de pretos de Santo Antônio: Alianças e conflitos na História Social do Recife, 1848-1872”

Mês da defesa: dezembro de 2001

Autor: CARLOS ERNANI ALEXANDRE DA SILVA

Título: “Exploração e Degradação Social dos Trabalhadores na Amazônia: o fim do Projeto ICOMI”

Mês da defesa: janeiro de 2002

Autora: SOLANGE NUNES DE OLIVEIRA

Título: “A Arqueologia Guarani: construção e desconstrução da identidade indígena”

Mês da defesa: fevereiro de 2002

Autor: MARCELO BRESSANIN

Título: “A Cidade entre as Colinas: o olhar ilustrado e as paisagens urbanas paulistanas, 1765-1822”

Mês da defesa: fevereiro de 2002

Autor: LEANDRO GARCIA PINHO

Título: “O futuro Inacabado: a construção vieiriana da História do Futuro”

Mês da defesa: fevereiro de 2002

Autor: FERNANDO ANTONIO ABRAHÃO

Título: "Criminalidade e Modernização em Campinas - 1880 a 1930"

Mês da defesa: fevereiro de 2002

Autora: NEZILDA JACIRA LOURINHO DE CAMPOS

Título: "Curiaú estórias e histórias sobre a história de uma Vila"

Mês da defesa: fevereiro de 2002

Autora: LAILA BRICHTA

Título: "As Histórias nas Páginas de um Romance: análise da representação de ditadura na obra El Otoño del Patriarca"

Mês da defesa: fevereiro de 2002

Autora: LEILA MARIA MASSARÃO

Título: "Combatendo no Espírito: A Renovação Carismática na Igreja Católica (1969-1998)"

Mês da defesa: fevereiro de 2002

Autor: UASSYR DE SIQUEIRA

Título: "Clubes e sociedades dos trabalhadores do Bom Retiro: organização, lutas e lazer em um bairro Paulistano (1915-1924)"

Mês da defesa: fevereiro de 2002

Autor: ARIEL ELIAS DO NASCIMENTO

Título: "A Comunidade Judaica de Campinas – franceses, russos e poloneses"

Mês da defesa: março de 2002

Autora: ANA MARIA PERPÉTUO SOCORRO DOS SANTOS

Título: "O Forte do Iguatemi: Atalaia do Império Colonial e Trincheira da Memória dos Índios Kaiowá da Paraguassu"

Mês da defesa: março de 2002

Autor: ORLANDO MARCONDES FERREIRA NETO

Título: "'As coisas como elas são'. Moralidade política e social em William Godwin (1790-1800)"

Mês da defesa: março de 2002

Autora: JULIANA RICARTE FERRARO

Título: "O João Minhoca conta o Rio de Janeiro"

Mês da defesa: março de 2002

Autora: SÔNIA REGINA PINTO SOARES

Título: "Joaquim Norberto de Souza Silva: historiador. Um olhar sobre Minas Gerais Colonial"

Mês da defesa: março de 2002

Autora: KELLY CARVALHO

Título: “O Nascimento de uma Nação: Varnhagen e a construção do conhecimento histórico e da identidade nacional”

Mês da defesa: março de 2002

Autor: JOÃO MARCELO PEREIRA DOS SANTOS

Título: “Os Herdeiros de Sísifo – a ação coletiva dos trabalhadores porto-alegrenses nos anos de 1958 A 1963”

Mês da defesa: março de 2002

Autora: LUCIANE MUNHOZ DE OMENA

Título: “A Centralização do poder nas obras de Clementia e Divi Clavdii Apocolocyntosis, de Seneca”

Mês da defesa: maio de 2002

Autor: LUCIO MENEZES FERREIRA

Título: “Vestígios de Civilização: a Arqueologia no Brasil Imperial (1838-1877)”

Mês da defesa: junho de 2002

Autora: ANA MARIA PIMENTA HOFFMANN

Título: “A Arte Brasileira na II Bienal do Museu de Arte Moderna de São Paulo: o Prêmio Melhor Pintor Nacional e o debate em torno da abstração”

Mês da defesa: junho de 2002

Autor: ALÍRIO CARVALHO CARDOSO

Título: “Insubordinados, mas Sempre Devotos: poder local, acordos e conflitos no antigo estado do Maranhão (1607-1653)”

Mês da defesa: julho de 2002

Autora: CAMILLA AGOSTINI

Título: “Africanos no cativo e a construção de identidades no Além-mar. Vale do Paraíba, século XIX”

Mês da defesa: julho de 2002

Autora: MARTHA MARIA DE CASTRO E SILVA

Título: “Os Gracismos Rupestres do Complexo Montalvânia: desordem e crono-estilística na Arqueologia do alto médio Rio São Francisco”

Mês da defesa: julho de 2002

Autora: MARISTELA TOMA

Título: “Imagens do Degredo: História, Legislação e Imaginário – (A pena de degredo nas Ordenações Filipinas)”

Mês da defesa: agosto de 2002

Autora: PAULA FERREIRA VERMEERSCH

Título: “Notas de um estudo crítico sobre A Arte Brasileira, de Luiz Gonzaga Duque Estrada”

Mês da defesa: agosto de 2002

Autora: ALINE MORAES COSTA

Título: “(Im)possíveis Brasília – os projetos apresentados no concurso do plano piloto da nova capital federal”

Mês da defesa: setembro de 2002

Autor: RAPHAEL FREDERICO ACIOLI MOREIRA DA SILVA

Título: “A ‘Moléstia da Cor’: a construção da identidade social de Lima Barreto (1881-1922)”

Mês da defesa: novembro de 2002

Autora: VITÓRIA AZEVEDO DA FONSECA

Título: “História Imaginada no Cinema: análise de Carlota Joaquina, a princesa do Brasil e Independência ou Morte”

Mês da defesa: novembro de 2002

Autor: ALEXANDRA MICHELOTTI

Título: “Vida de Guido Reni: uma tradução comentada da Vita Di Guido Reni de Carlo Cesare Malvasia”

Mês da defesa: dezembro de 2002

### **Doutorado**

Autor: ALEXANDRE FORTES

Título: “Nós do Quarto Distrito... A classe trabalhadora porto-alegrense e a Era Vargas”.

Mês da defesa: janeiro de 2001

Autora: CRISTINA MENEGUELLO

Título: “Da ruína ao edifício: Neogótico, reinterpretação e preservação do passado na Inglaterra vitoriana”.

Mês da defesa: janeiro de 2001

Autor: NORBERTO OSVALDO FERRERAS

Título: “No País da Cocanha: aspectos do modo de vida dos trabalhadores de Buenos Aires (1880-1920)”.

Mês da defesa: março de 2001

Autor: ANTONIO LIBERAC CARDOSO SIMÕES PIRES

Título: “Movimentos da Cultura Afro-brasileira – a formação histórica da capoeira contemporânea (1890-1950)”.

Mês da defesa: abril de 2001

Autor: FÁBIO GUTEMBERG RAMOS BEZERRA DE SOUSA

Título: “Cartografias e Imagens da cidade: Campina Grande – 1920-1945”.

Mês da defesa: março de 2001

Autor: ANTONIO LUIGI NEGRO

Título: “Linhas de Montagem – o industrialismo automotivo e a sindicalização dos trabalhadores (1945-1978)”.

Mês da defesa: setembro de 2001

Autora: BEATRIZ KUSHNIR

Título: “Cães de Guarda: jornalistas e censores, do AI-5 à Constituição de 1988”.

Mês da defesa: outubro de 2001

Autor: JEFFERSON CANO

Título: “O Fardo dos Homens de Letras o ‘orbe literário’ e a construção do império brasileiro”.

Mês da defesa: outubro de 2001

Autora: SIMONE NARCISO LESSA

Título: “São José dos Campos: o planejamento e a construção do pólo regional do Vale do Paraíba”.

Mês da defesa: outubro de 2001

Autora: ROSILENE DIAS MONTENEGRO

Título: “Juscelino Kubitschek: mitos e mitologias políticas do Brasil moderno”.

Mês da defesa: outubro de 2001

Autor: AUGUSTO ZANETTI

Título: “A engenharia pedagógica; taylorismo e racionalização no pensamento de Roberto Mange”.

Mês da defesa: outubro de 2001

Autor: ALDRIN MOURA DE FIGUEIREDO

Título: “Eternos Modernos: uma história social da arte e da literatura na Amazônia, 1908-1929”.

Mês da defesa: novembro de 2001

Autor: ANDRÉS ZARANKIN

Título: "Paredes que Domesticam: arqueologia da arquitetura escolar capitalista: o caso de Buenos Aires".

Mês da defesa: novembro de 2001

Autor: GERVÁCIO BATISTA ARANHA

Título: "Trem, Modernidade e Imaginário na Paraíba e Região: tramas político-econômicas e práticas culturais (1880-1925)".

Mês da defesa: dezembro de 2001

Autor: DENILSON BOTELHO DE DEUS

Título: "Letras Militantes: história, política e literatura em Lima Barreto".

Mês da defesa: dezembro de 2001

Autor: JEZIEL DE PAULA

Título: "Agonia & Glória: imagens, mitos e memórias da Guerra Civil Brasileira de 1932".

Mês da defesa: dezembro de 2001

Autor: JOSÉ ANTONIO VASCONCELOS

Título: "Quem Tem Medo da Teoria? A História intelectual e a ameaça do pós-modernismo nas páginas da American Historical Review".

Mês da defesa: dezembro de 2001

Autora: LUCIA HELENA OLIVEIRA SILVA

Título: "Construindo uma Nova Vida: migrantes paulistas afro-descendentes na cidade do Rio de Janeiro no pós-abolição (1888-1926)".

Mês da defesa: dezembro de 2001

Autora: SILVANA MOTA BARBOSA

Título: "A Sphinge Monárquica: o poder moderador e a política imperial".

Mês da defesa: dezembro de 2001

Autor: PAULO PINHEIRO MACHADO

Título: "Um estudo sobre as origens sociais e a formação política das lideranças sertanejas do Contestado, 1912-1916".

Mês da defesa: dezembro de 2001

Autor: ORIVALDO LEME BIAGI

Título: "O Imaginário e as Guerras da Imprensa – estudo das coberturas realizadas pela imprensa brasileira da Guerra da Coréia (1950-1973)".

Mês da defesa: dezembro de 2001

Autor: ROBERTO PASTANA TEIXEIRA LIMA

Título: “Modelos Portugueses e Arquitetura Brasileira: catálogo e análise das formas arquiteturais paulistas e lusitanas no oitocentos”.

Mês da defesa: dezembro de 2001

Autora: KÁTIA RODRIGUES PARANHOS

Título: “Mentes que Brilham (sindicalismo e práticas culturais dos metalúrgicos de São Bernardo)”.

Mês da defesa: fevereiro de 2002

Autor: ABILIO DA SILVA GUERRA NETO

Título: “Lúcio Costa – modernidade e tradição. Montagem discursiva da Arquitetura Moderna Brasileira”.

Mês da defesa: fevereiro de 2002

Autor: PAULO ROBERTO RIBEIRO FONTES

Título: “Comunidade Operária, Migração Nordestina e Lutas Sociais: São Miguel Paulista (1945-1966)”.

Mês da defesa: março de 2002

Autora: MARIA DE FÁTIMA DA CUNHA

Título: “A Face Feminina da Militância Clandestina de Esquerda – Brasil anos 1960/70”.

Mês da defesa: março de 2002

Autora: REGINA CÉLIA LIMA XAVIER

Título: “Tito de Camargo Andrade -- religião, escravidão e liberdade na sociedade campineira oitocentista”.

Mês da defesa: março de 2002

Autor: JOSÉ ROBERTO FRANCO REIS

Título: “‘Não existem intermediários entre o governo e o povo’: correspondência a Getúlio Vargas – o mito e a versão (1937-1945)”.

Mês da defesa: março de 2002

Autora: EDILZA JOANA OLIVEIRA FONTES

Título: “Preferem-se Português(as)”: trabalho, cultura e movimento social em Belém do Pará (1885-1914)”.

Mês da defesa: março de 2002

Autora: EDILENE TERESINHA TOLEDO

Título: “O Sindicalismo Revolucionário em São Paulo e na Itália: circulação de idéias e experiências na militância sindical transnacional entre 1890 e o fascismo”.

Mês da defesa: março de 2002

Autora: IVONE CECÍLIA D'AVILA GALLO

Título: "A Aurora do Socialismo: fourierismo e o Falanstério do Saí (1839-1850)".

Mês da defesa: março de 2002

Autora: CRISTIANA SCHETTINI PEREIRA

Título: "'Que Tenhas Teu Corpo' Uma história social da prostituição no Rio de Janeiro das primeiras décadas republicanas".

Mês da defesa: maio de 2002

Autor: ALEXANDRE MANSUR BARATA

Título: "Maçonaria, Sociabilidade Ilustrada e Independência (Brasil, 1790 – 1822)".

Mês da defesa: junho de 2002

Autor: ANTONIO PAULO BENATTE

Título: "Dos Jogos que Especulam com o Acaso – contribuição à história do "jogo de azar" no Brasil (1890-1950)".

Mês da defesa: junho de 2002

Autor: LUIGI BIONDI

Título: "Entre Associações Étnicas e de Classe. Os processos de organização política e sindical dos trabalhadores italianos na cidade de São Paulo (1890-1920)".

Mês da defesa: julho de 2002

Autor: LUIZ ROGÉRIO OLIVEIRA DA SILVA

Título: "A crônica da reforma agrária em Caio Prado Júnior e nos textos pecebistas".

Mês da defesa: julho de 2002

Autor: ALVARO PEREIRA DO NASCIMENTO

Título: "Do convés ao porto: A experiência dos marinheiros e a revolta de 1910".

Mês da defesa: julho de 2002

Autor: RICARDO SANTA RITA OLIVEIRA

Título: "Educação, Gênero e Modernidade. Discursos e práticas educacionais no Brasil entre 1870 e 1910".

Mês da defesa: julho de 2002

Autor: ARTUR JOSÉ RENDA VITORINO

Título: "Cercamento à Brasileira: conformação do mercado de trabalho livre na Corte das décadas de 1850 a 1880".

Mês da defesa: julho de 2002

Autora: MARIA TEREZA PEREIRA CARDOSO

Título: “Lei Branca e Justiça Negra: crimes de escravos na comarca do Rio das Mortes (Vilas Del-Rei, 1814-1852)”.

Mês da defesa: julho de 2002

Autora: MARIA CRISTINA NUNES FERREIRA NETO

Título: “Memória, Política e Negócios: a trajetória de Theophilo Benedicto Ottoni”.

Mês da defesa: agosto de 2002

Autor: ADRIANO LUIZ DUARTE

Título: “Cultura Popular e Cultura Política no pós-guerra: desenvolvimentismo no bairro da Mooca, 1942-1973”.

Mês da defesa: agosto de 2002

Autora: ELIANA ALMEIDA DE SOUZA REZENDE

Título: “Imagens de cidade: clichês em foco... São Paulo e Lisboa (1900-1928)”.

Mês da defesa: agosto de 2002

Autor: BENITO BISSO SCHMIDT

Título: “O Patriarca e o Tribuno: caminhos, encruzilhadas, viagens e pontes de dois líderes socialistas – Francisco Xavier da Costa (187?-1934) e Carlos Cavaco (1878-1961)”.

Mês da defesa: agosto de 2002

Autora: NANCI VIEIRA DE OLIVEIRA

Título: “São Barnabé: lugar e memória”.

Mês da defesa: setembro de 2002

Autora: LOURDES MADALENA GAZARINI CONDE FEITOSA

Título: “Amor e sexualidade no popular pompeiano: uma análise de gênero em inscrições parietais”.

Mês da defesa: outubro de 2002

Autor: JOÃO PAULO COELHO DE SOUZA RODRIGUES

Título: “A pátria e a flor: língua, literatura e identidade nacional no Brasil, 1840-1930

Mês de defesa: dezembro de 2002.

