

**DISSERTAÇÕES E TESES DEFENDIDAS NO  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA  
(HISTÓRIA SOCIAL DO TRABALHO E HISTÓRIA  
DA ARTE E DA CULTURA) 1999 - 2000**

***Mestrado:***

Autora: Eliane Martins de FREITAS

Título: “Memória de uma “Odisséia”; Tito Lívio (Teixeira) e a construção da memória histórica sobre a “Revolução de Trinta” em Uberlândia-MG”.

Data da defesa: 23/02/1999

Autora: Flávia Millena BIROLI

Título: “A nação diante do suicídio de Vargas: uma análise do discurso do PCB”.

Data da defesa: 17/03/1999

Autora: Cristiany Miranda ROCHA

Título: “Histórias de famílias escravas em Campinas ao longo do século XIX.”

Data da defesa: 19/03/1999

Autor: Guilherme Amaral LUZ

Título: “As festas e os seus papéis: as representações e dramatizações alegóricas jesuíticas no interior das festas religiosas do Brasil quinhentista”.

Data da defesa: 25/03/1999

<b>HISTÓRIA SOCIAL</b>	Campinas - SP	Nº 7	299-306	2000
------------------------	---------------	------	---------	------

Autor: Marco Cicero CAVALLINI

Título: “O diário de Machado: a política do segundo reinado sob a pena de um jovem cronista liberal”.

Data da defesa: 26/03/1999

Autora: Fernanda Mendonça PITTA

Título: “O historiador da vida moderna – uma história da cultura em Walter Benjamin”.

Data da defesa: 29/03/1999

Autora: Aurea Paz PINHEIRO

Título: “As tensões entre clericais e anticlericais no Piauí nas duas primeiras décadas do século XX”.

Data da defesa: 31/03/1999

Autora: Mônica dos Santos QUARESMA

Título: “O Salvacionismo na Bahia - O Político e a Política em J. J. Seabra (1912-1916)”.

Data da defesa: 05/08/1999

Autora: Angela BRANDÃO

Título: “Desenhos de Tarsila do Amaral: barroco mineiro através do olhar modernista”.

Data da defesa: 27/08/1999

Autora: Letícia Martins de ANDRADE

Título: “O mito de Psiquê em 1800 – Um catálogo Iconográfico”.

Data da defesa: 30/08/1999

Autor: Raimundo Nonato Pereira MOREIRA

Título: “Toda verdadeira História é História Contemporânea: a historiografia como passado-presente na obra de Benedetto Croce”.

Data da defesa: 24/08/1999

Autor: José Ronaldo TRINDADE

Título: “Errantes da campina: Belém, 1880-1900”.

Data da defesa: 13/10/1999

Autora: Renata Senna GARRAFFONI

Título: “Bandidos e Salteadores da Elite Romana sobre a Transgressão Social”.

Data da defesa: 15/10/1999

Autora: Patrícia Bueno GODOY

“A Pinacoteca Municipal Pimentel Junior: criação e consolidação de acervo na cidade de Rio Claro-SP.”

Data da defesa: 22/11/1999

Autor: Rodrigo Otávio da Silva PAIVA

“Cézanne, a expressão e o motivo”.

Data da defesa: 29/11/1999

Autora: Dalila ZANON

“A ação dos bispos e a orientação tridentina em São Paulo (1745-1796)”.

Data da defesa: 15/12/1999

Autor: Eduardo Henrique Peiruque KICKHOFEL

“A ciência anatômica de Leonardo Da Vinci”.

Data da defesa: 15/12/1999

Autor: Almir Diniz de CARVALHO Jr.

Título: Do índio imaginado ao índio inexistente (A construção da imagem do índio na viagem filosófica de Alexandre Rodrigues Ferreira).

Mês de defesa: fevereiro de 2.000

Autor: José Mata BEZERRA NETO.

Título: Fugindo, sempre fugindo: escravidão, fugas escravas e fugitivos no Grão-Pará (1840-1888).

Mês da defesa: março de 2.000

Autor: Paulo Sérgio Barbaro DEL NEGRO

Título: O Mosteiro de São Bento de Sorocaba e a arquitetura beneditina do litoral brasileiro e do Planalto Paulista nos séculos XVII, XVIII e XIX.

Mês da defesa: abril de 2.000

Autor: Alexandre José Gonçalves COSTA

Título: Frades na cidade de papel – a ação social católica em São João Del Rei: 1905-1925.

Mês da defesa: abril de 2.000

Autora: Deborah D'Almeida LEANZA

Título: Entre a norma e o desejo: as filhas ilegítimas na sucessão patrimonial (Vilas de São Paulo e Santana de Parnaíba séc. XVII).

Mês da defesa: abril de 2.000

Autora: Alessandra Ferreira ZORZETTO.

Título: Propostas imigrantistas em meados da década de 1860: a organização de associações de apoio à imigração de pequenos proprietários norte-americanos – análise de uma colônia.

Mês da defesa: abril de 2.000

Autora: Claudia Regina Ferreira SANTOS.

Título: Yo el Supremo, romance, história ... historiografia e literatura paraguaias sobre o ditador Frereia.

Mês da defesa: abril de 2.000

Autora: Nadia Cristina NOGUEIRA.

Título: Sexualidade e socialização em Gilberto Freyre.

Mês da defesa: junho de 2.000

Autora: Eugênia Mônica Beatrice Gorini **ESMERALDO**

Título: As obras de Edouard Vuillard na coleção do MASP.

Mês da defesa: julho de 2.000

Autora: Priscila **NUCCI**.

Título: Os intelectuais diante do racismo antinipônico no Brasil: textos e silêncios.

Data da defesa: agosto de 2.000

Autora: Milena Fernandes **MARANHÃO**

Título: A opulência relativizada – significados econômicos e sociais dos níveis de vida dos habitantes da região do Planalto de Piratininga 1648-1682.

Mês da defesa: agosto de 2.000

Autora: Vanessa Beatriz **BORTOLUCCE**.

Título: Formas únicas da continuidade no espaço: um estudo sobre a escultura futurista de Umberto Boccioni do Museu da Universidade de São Paulo.

Mês da defesa: setembro de 2.000

Autor: Jean Rodrigues **SALES**.

Título: Partido Comunista do Brasil – PC do B: propostas, técnicas e prática política – 1962 –1976.

Mês da defesa: novembro de 2.000

Autora: Idalice Ribeiro **SILVA**.

Título: “Flores do Mal” na cidade jardim: comunismo e anticomunismo em Uberlândia 1945-1954.

Data da defesa: novembro de 2.000

Autor: André Luiz Tavares **PEREIRA**

Título: Arquitetura, urbanismo e topografia em Ouro Preto no século XVIII.

Mês da defesa: dezembro de 2.000

Autora: Elisa Maria Medeiros NÓBREGA.

Título: Retalhos de um corpo santo: a construção histórica da cruz da menina (1923-1995).

Mês da defesa: dezembro de 2.000

Autora: Angélica Aparecida Silva de ALMEIDA.

Título: Religião em confronto: o espiritismo em Três Rios (1922-1939).

Mês da defesa: dezembro de 2.000

Autora: Maria Claudia BONADIO.

Título: Moda: costurando mulher e espaço público. Estudo sobre a sociabilidade feminina na cidade de São Paulo 1913-1929.

Mês da defesa: dezembro de 2.000

### ***Doutorado:***

Autora: Ana Cláudia Fonseca BREFE

Título: “Um lugar de memória para a nação. O Museu Paulista reinventado por Alfonso d’Escragnolle Taunay (1917-1945)”.

Data da defesa: 19/03/1999

Autor: João Tristan VARGAS

Título: “Ordem Liberal e Relações de Trabalho na Primeira República”.

Data da defesa: 05/08/1999

Autora: Marcia Regina Capelari NAXARA

Título: “Sobre campo e cidade - olhar, sensibilidade e imaginário: em busca de um sentido explicativo para o Brasil no século XIX”.

Data da defesa: 27/08/1999

Autor: Henrique Espada RODRIGUES FILHO

Título: “Microstoria: escalas, indícios e singularidades”.

Data da defesa: 29/10/1999

Autor: Robert Moses PECHMAN

Título: “Cidades estreitamente vigiadas: o detetive e o urbanista”.

Data da defesa: 17/12/1999

Autor: Fernando Teixeira da SILVA.

Título: Operários sem patrões: da Barcelona à Moscou brasileira (trabalho e movimento operário em Santos no entreguerras).

Mês de defesa: março de 2.000

Autora: Gabriela dos Reis SAMPAIO.

Título: A história do feiticeiro Juca Rosa – cultura e relações sociais no Rio de Janeiro imperial.

Mês da defesa: maio de 2.000

Autora: Tercia Pilomia DE PAOLI.

Título: Favela código cidade: “o muito falar e o não fazer é suar em vão”  
Assembléia Do Povo – 1980 a 1986.

Mês da defesa: junho de 2.000

Autora: Maria Lucinete FORTUNATO.

Título: O coronelismo e a imagem do coronel: de símbolo a simulacro do poder local.

Mês da defesa: agosto de 2.000

Autor: Raimundo Barbosa CORDEIRO Jr.

Título: Lucien Febvre: combates para uma nova História – considerações sobre um projeto historiográfico.

Mês da defesa: agosto de 2.000

Autor: Jaime RODRIGUES.

Título: De costa a costa – escravos e tripulantes no tráfico negreiro (Angola – Rio de Janeiro, 1780-1860).

Mês da defesa: agosto de 2.000

Autora: Sheila SCHVARZMAN

Título: Humberto Mauro e as imagens do Brasil.

Mês da defesa: agosto de 2.000

Autora: Luciana Barbosa ARÊAS.

Título: Consentimento e resistência: um estudo sobre as relações entre trabalhadores e Estado no Rio de Janeiro – (1930-1945).

Mês da defesa: setembro de 2.000

Autora: Silvia Cristina de Souza e SILVA.

Título: As noites do ginásio: teatro e tensões culturais na Corte (1832-1868).

Mês da defesa: outubro de 2.000

Autora: Ana Rosa Cloquet da SILVA.

Título: Inventando a Nação. Intelectuais, ilustrados e estadistas luso-brasileiros no crepúsculo do Antigo Regime português: 1750-1822.

Mês da defesa: novembro de 2.000

Autora: Ana Paula Vosne MARTINS.

Título: A medicina da mulher: visões do campo feminino na constituição da Obstetrícia e da Ginecologia no século XIX.

Mês da defesa: novembro de 2.000

Autora: Karla Adriana Martins BESSA.

Título: (Entre)cruzando histórias : gênero e historiografia brasileira 1961-1996.

Mês da defesa: dezembro de 2.000